
o1. Skotos

Ein Film von: Daniel Rübesam, Robert Stuprich, Cosima Degler (Producer)

Es wird dunkel.

Experimentalfilm, szenisch Länge: 8,5 min

1. Vita Volta

Ein Film von: Danilo Gregorio, Andreas Burz, Saskia Gläser (Producer)

Energie in seiner natürlichsten Form – im Hinblick auf eine optimale Ausnutzung zum Schutze der Natur.

Werbespot Länge: 1 min

2. Regenbogenblick

Ein Film von: Arto Buhmann, Simon Drescher

Stadtmusik im Lichterwald – Ein Traum.

Musikvideo Länge: 5 min

3. Irrgast

Ein Film von: Julian Köberer, Jan Bihl, Valentina Brüning (Producer)

In ihrem Leben passieren Maria immer häufiger merkwürdige und unverständliche Dinge, die ihre Realität ins Wanken bringen...

Experimentalfilm, szenisch Länge: 10 min

4. Atemberaubend

Ein Film von: Andreas Bruns, Dominko Gudelj (Producer)

"Kannst du so lang die Luft anhalten?"

Werbespot Länge: 1 min

5. Moment auf Zeit

Ein Film von: Yannick Grotholt, Cosima Degler, Daniel Rübesam (Producer)

..., ob die Zukunft eine Chance verdient hat.

Experimentalfilm, szenisch Länge: 7 min

6. (Ein-) Sicht aus Kinderaugen

Ein Film von: Cynthia Collins

2 Familien, 2 Welten, 1 Schicksal. 2 verfeindete Parteien begegnen sich durch das gemeinsame Schicksal ihrer Kinder und überwinden dadurch ihre Grenzen.

Experimentalfilm 2D/3D/Footage Länge: 5,5 min

PAUSE PAUSE 10 min PAUSE PAUSE 10 min PAUSE PAUSE 10 min PAUSE PAUSE

7. Zwischen den Zeilen

Ein Film von: Jana Bürgelin, Jana Raschke (Producer)

Eine kleine Reise in die Welt der Gedanken.

Experimentalfilm, szenisch Länge: 7 min

8. Paralyse 93

Ein Film von: Marcel Durer, Bona Glemser, Linda Bosch, Roman Köppel (Producer)

Alltag + Alptraum + Agonie = 32082112821

Experimentalfilm, szenisch Länge: 9,5 min

9. Fragmente der doradischen Republik 1.4.

Ein Film von: Patxi Aguirre

Die Tagebücher des Jacobo Gutierrez, 22.12.1999

Animationsfilm Zeichentrick/2D/3D Länge: 4 min

10. Die Kiste

Ein Film von: Kyra Buschor

Eine akademische Diskussion über den Inhalt einer Kiste.

Animationsfilm 3D Länge: 4,5 min

Im Anschluss ein Vortrag von Prof. Jochen Kuhn zum Thema Filmgestaltung
& Screening von „Avani“ (Regie: C. Büchner, Musik M. Oehme, FG2 2010, 4 min)
